PLAN DE ESTUDIOS

Curso de Mezcla y Mastering • RecnSound

Mixing & Mastering (Nivel 1)

Módulo 1: Fundamentos de la Mezcla (4 horas)

- Introducción a la mezcla y al flujo de trabajo
- Preparación y organización de sesiones
- Flujo de señal, ganancia y niveles de entrada
- Balance de volumen y paneo
- Medidores dB y LUFS
- Escucha crítica y referencias de mezcla

Módulo 2: Ecualización y Dinámica (6 horas)

- Ecualización analógica vs. digital
- Ecualización sustractiva y correctiva
- Tipos de compresores y parámetros principales
- Técnicas de compresión y control de transientes
- Uso de gates, expanders y limiters
- Waves Plugins Tour

Módulo 3: Construcción del Mix (6 horas)

- Profundidad, panorama e imagen estéreo
- Reverbs: Plate, Spring y Convolution
- Delays y modulación
- Automatización y detalles finales
- Procesamiento por grupos y buses
- Mixdown: archivo final de mezcla

Mixing Expert Mode (Nivel 2)

Módulo 4: Técnicas Avanzadas de Mezcla (6 horas)

- Compresión múltiple, multibanda y paralela
- Procesamiento por grupos y buses
- Diseño de reemplazos para batería
- Diseño sonoro de amplificadores de bajo y guitarra
- Emulación de cinta analógica
- Emulación de consolas analógicas
- Bus Compressor y técnicas de glue
- Automatización avanzada

Módulo 5: Mastering (6 horas)

- Introducción al mastering
- Preparación del premaster
- Técnicas de mastering con Waves
- Resolución, dithering y exportación final
- Mastering para YouTube, Spotify, Apple Music y CD
- Control de loudness y tips de master

Módulo 6: Proyecto Final (8 horas)

- Creación de un concepto para el proyecto final
- Selección del material y objetivos
- Mezcla completa del proyecto
- Mastering del proyecto
- Revisión y ajustes finales
- Presentación del proyecto
- Distribución y publicación